

Ministerstvo školstva Slovenskej republiky

**Učebné plány
Štátneho vzdelávacieho programu
základnej umeleckej školy**

**Hudobný odbor
Tanečný odbor
Literárno-dramatický odbor
Výtvarný odbor**

**Schválilo Ministerstvo školstva Slovenskej republiky dňa 20. augusta 2009 pod číslom
CD-2009-27474/21375-1:911 s platnosťou od 1. septembra 2009**

Učebné plány

Učebné plány pre základnú umeleckú školu sú súčasťou Štátneho vzdelávacieho programu základnej umeleckej školy pre primárne umelecké vzdelanie a nižšie sekundárne umelecké vzdelanie. Obsahujú tiež učebné plány prípravného štúdia, II. stupňa základného štúdia, rozšíreného štúdia a štúdia pre dospelých. Sú rozčlenené podľa jednotlivých umeleckých odborov základnej umeleckej školy, jednotlivých druhov štúdia a príslušných umeleckých zameraní. Jednotlivé učebné plány sú označené číslom, obsahujú informácie o stupni poskytovaného vzdelávania, o študijnom zameraní, o odporúčanom veku na prijatie žiaka na príslušné štúdium a o dĺžke štúdia. Zároveň sú tu uvedené povinné vyučovacie predmety a týždenná hodinová dotácia pre ne. Samostatný učebný plán určuje voliteľné vyučovacie predmety, ktoré sa vyučujú výberom v rozsahu hodinovej dotácie určenej pre výučbu voliteľných vyučovacích predmetov. Riaditeľ školy po prerokovaní s umeleckou radou môže upraviť učebné plány podľa regionálnych podmienok a potrieb v rozsahu **20%** vo všetkých povinných vyučovacích predmetoch okrem hlavného predmetu a určí využitie voliteľných vyučovacích predmetov.

1. Vyučovacia hodina trvá 45 minút.
2. Vyučovacie hodiny možno spájať alebo deliť. Najviac možno spojiť tri vyučovacie hodiny v týždni. V literárno-dramatickom odbore (LDO) možno do jedného bloku spojiť najviac 3,5 hodiny.
3. V jednotlivých umeleckých odboroch sa vyučuje formou individuálneho a skupinového (kolektívneho) vyučovania podľa príslušných učebných plánov (vek je uvádzaný ako odporúčaná optimálna hranica na zaradenie žiaka do štúdia a ročníka).
4. Vyučovanie voliteľných vyučovacích predmetov vo všetkých umeleckých odboroch a stupňoch zriaďuje riaditeľ školy.
5. Mieru vyučovacej povinnosti učiteľov upravuje nariadenie vlády Slovenskej republiky č. 238/2004 Z. z. o rozsahu vyučovacej činnosti a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov.

Hudobný odbor

POZNÁMKY K UČEBNÝM PLÁNOM

Predmet	Počet žiakov
Hra na hudobnom nástroji	1
Spev	1
Ostatné hlavné predmety	1
Improvizácia (0,5 hodiny)	1
Prípravná hudobná výchova	5 – 8
Príprava k hre na nástroji v PŠ - individuálne štúdium	1
Príprava k hre na nástroji v PŠ	2
Hlasová výchova (aj prípravná)	2
Štvorročná hra	2
Inštrumentálny sprievod	2
Duo (inštrumentálne, spevácke)	2
Základy kompozície	1
Taktovacia technika	2
Základy dirigovania	2
Komorná hra , komorný spev	2 – 9
Tanečná alebo džezová skupina	od 4
Hudobná náuka (I. stupeň 1-4 a 1-3)	8– 15
Hudobná náuka (I. stupeň záverečný ročník)	od 1
Hudobná náuka (II. stupeň a ŠPD)	od 4
Hudobná náuka pre žiakov s rozšíreným štúdiom	5 – 8
Náuka o hudbe	od 4
Hra v súbore, komorný spevácky zbor	10 - 15
Spevácky zbor, hra v orchestri	nad 15
Zborový spev – hlasová príprava a prípravný zborový spev	8 – 10

1. Štúdium na I. stupni základného štúdia trvá spolu 8 rokov, hudobná náuka končí po 7 rokoch. V záverečnom ročníku I. stupňa sa vyučuje hudobná náuka ako príprava na prijímacie skúšky pre žiakov pripravujúcich sa na stredné školy s umeleckým zameraním.
2. Hra v orchestri, súbore, komorná hra, zborový spev a štvorročná hra sa môžu vyučovať spoločne v skupine žiakov I. a II. stupňa základného štúdia a štúdia pre dospelých podľa individuálnych podmienok školy. O zaradení žiaka do príslušného predmetu rozhodne riaditeľ školy.
3. Hru v orchestri alebo zborový spev väčšieho obsadenia od 30 žiakov vyučuje učiteľ aj v skupinách podľa nástrojového obsadenia alebo hlasov. Hodinová dotácia sa zvyšuje o jednu vyučovaciu hodinu.
4. Korepetíciu prideluje riaditeľ školy podľa potreby triedy, najviac však:
 - do 8 žiakov – 1 hodina
 - do 12 žiakov – 1,5 hod.
 - do 16 žiakov – 2 hod.
 - od 17 žiakov – 2,5 hod
 - žiak v rozšírenom štúdiu – 0,5 hod.Korepetícia je v úväzku učiteľa hlavného predmetu aj korepetítora.

- 4a. Klavírny sprievod alebo inštrumentálny sprievod (korepetíciu) môže riaditeľ školy prideliť v predmete zborový spev v rozsahu 1 – 2 hodiny týždenne podľa príslušného učebného plánu.
5. Voliteľný vyučovací predmet hra na bicích nástrojoch a iných nástrojoch sa vyučuje od 3. ročníka 1. časti I. stupňa základného štúdia.
6. Hra na organe sa vyučuje na II. stupni základného štúdia.
7. Individuálne vyučovanie v 1. – 4. ročníku I. stupňa základného štúdia s časovou dotáciou 1,5 hodiny týždenne sa uskutočňuje 2-krát do týždňa.
8. Žiaci hudobného odboru II. stupňa základného štúdia pripravujúci sa na odborné štúdium môžu študovať formou rozšíreného štúdia. Pre týchto žiakov sa rozširuje hodinová dotácia v hlavnom predmete o 1 hodinu týždenne.
9. Vyučovací predmet hudobná náuka sa vyučuje:
 - a) v 1. – 4. ročníku primárneho umeleckého vzdelávania – 1 hod. týždenne,
v 1. – 3. ročníku nižšieho sekundárneho umeleckého vzdelávania – 1,5 hod. týždenne,
v 8. ročníku sa vyučuje hudobná náuka pre žiakov pripravujúcich sa na prijímacie skúšky na školy s umeleckým zameraním – 1,5 hod. týždenne,
 - b) pri trojročnom (skrátenom) a štvorročnom štúdiu:
v 1. ročníku – 1 hod. týždenne,
v 2. – 4. ročníku – 1,5 hod. týždenne.

Poznámka:

Ak v škole nie je možné vytvoriť pre žiakov študujúcich v 3-ročnom a 4-ročnom štúdiu na vyučovaní hudobnej náuky samostatnú skupinu, vyučuje sa hudobná náuka v rozsahu učiva základného štúdia kontrahovaním ročníkov.

- c) v triedach pre žiakov zaradených do rozšíreného štúdia a v triedach pre žiakov pripravujúcich sa na ďalšie odborné štúdium v skupine 5 – 8 žiakov – 1,5 hodiny týždenne.

Pre žiakov II. stupňa a štúdia pre dospelých, ktorí neabsolvovali I. stupeň, je štúdium hudobnej náuky povinné v rozsahu 1 hodina týždenne v skupinovom vyučovaní.

10. V odôvodnených prípadoch, najmä z dôvodu sťaženej dochádzky do školy, môže riaditeľ školy na základe písomnej žiadosti zákonného zástupcu žiaka oslobodiť žiaka od dochádzky na povinné predmety komorná hra, hra v súbore, hra v orchestri, sprievod.

PRÍPRAVNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo	Prípravné štúdium	Dĺžka štúdia počet rokov	PREDMET	1. rok		2. rok	
				Počet hodín týždenne			
1a	A	2	1. Prípravná hudobná výchova *)	2		1	
			2. a) Príprava ku hre na nástroji alebo prípravná hlasová výchova alebo	-		1	
			b) Príprava ku hre na nástroji - individuálne štúdium	0,5		1 - 1,5	
1b	B	1	1. Prípravná hudobná výchova 2. a) Príprava ku hre na nástroji alebo prípravná hlasová výchova alebo b) Príprava ku hre na nástroji alebo prípravná hlasová výchova - individuálne štúdium**)	1. pol-rok	2. pol-rok		
				2	1		
				-	1		
				0,5 1	1 1		

**) V prípade záujmu je možné v 2. polroku individuálne štúdium do 1,5 h týždenne so súhlasom riaditeľa.

Prípravné štúdium „A“

- deti predškolského veku alebo žiaci 1. ročníka základnej školy

*) V 1. roku možno spojiť s hudobno-pohybovou výchovou (pozri UP TO č. 35); na 1. stupni sa môže prideliť klavírny sprievod – 1 hodina týždenne.

- Po absolvovaní 1. roku žiaci pokračujú v PŠ HO podľa učebného plánu č. 1a alebo sa zaraďujú do PŠ TO (ak sa spojila výučba v 1. roku do hudobno-pohybovej výchovy).

- Žiaci, ktorí absolvovali celý učebný plán HO č. 1a, sa môžu uchádzať o prijatie do 1. ročníka I. stupňa základného štúdia hudobného odboru ZUŠ - primárneho umeleckého vzdelávania.

- O zaradení žiaka do predmetu „príprava ku hre na nástroji“ alebo „prípravná hlasová výchova“ v 1. roku rozhoduje riaditeľ školy na základe odporúčania triedneho učiteľa.

Prípravné štúdium „B“

- pre žiakov od 6 alebo 7 rokov, ktorí neabsolvovali PŠ HO podľa učebného plánu č. 1a „A“

- Žiaci, ktorí absolvovali prípravné štúdium podľa učebného plánu HO č. 1b, sa môžu uchádzať o prijatie do 1. ročníka I. stupňa základného štúdia hudobného odboru základnej umeleckej školy – primárneho umeleckého vzdelávania.

- Individuálne štúdium v 1. polroku je možné na základe žiadosti rodiča so súhlasom riaditeľa.

I. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán voliteľných vyučovacích predmetov pre všetky študijné zamerania

Učebný plán číslo: 2 Voliteľné vyučovacie predmety	Učebné plány pre I. stupeň základného štúdia								
	Pre všetky študijné zamerania								
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.	
A variant – Sprievod, komorná hra, hra v orchestri,	-	1	1	1	1	1	1	1	1
- Hra na čembale *	-	-	-	-	1	1	1	1	1
- Zborový spev, komorný spev, hra na bicích nástrojoch, príp. na inom nástroji,	1	1	1	1	1	1	1	1	1
- Improvizácia, spev*	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
- Projekty (hudobná náuka), IKT v hudbe- HN- Sibelius, Audioprojekty a pod.)	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Spolu:	1	2	3	3	4	4	4	4	4
B variant – Podľa Školského vzdelávacieho programu a špecifikácie školy **									
Spolu:	1	2	2	2	3	3	3	3	3

* Hru na čembale môžu navštevovať žiaci po 4 rokoch hry na klavíri za predpokladu dobrej technickej pripravenosti. Spev môžu navštevovať žiaci už od 1. ročníka primárneho umeleckého vzdelávania.

** Variant B je možné doplniť výberom z predmetov variantu A tak, aby bol súčet hodín maximálne v rozsahu variantu A.

Učebný plán číslo:	3							
Stupeň:	I. – základné štúdium							
Študijné zameranie:	Hra na klavíri, hra na keyboarde							
Vek:	Od 8 rokov, príp. 7 rokov							
Dĺžka štúdia:	8 rokov							
	primárne umelecké vzdelávanie 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť Predmet:	Ročník							
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Štvorročná hra alebo sprievod alebo komorná hra	-	-	1	1	1	1	1	1,5
3. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu:	2,5	2,5	3,5	3,5	4	4	4	3

Poznámka: Na návrh učiteľa môže riaditeľ prideliť štvorročnú hru aj žiakom 2. ročníka. V rámci povolenej úpravy UP je možné štvorročnú hru nahradiť iným vyučovacím predmetom HO so skupinovú formou vyučovania podľa ŠkVP.

Učebný plán číslo:	4							
Stupeň:	I. – základné štúdium							
Študijné zameranie:	Hra na husliach, violončele, gitare, cimbale, akordeóne							
Vek:	Od 8 rokov, príp. 7 rokov							
Dĺžka štúdia:	8 rokov							
	primárne umelecké vzdelávanie 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník							
Predmet:	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra alebo	-	-	1	1	1	1,5	1,5	1,5
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri	-	-	2	2	2	2	2	2
4. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu: 1. 2. 4.	2,5	2,5	3,5	3,5	4	4,5	4,5	3
1. 3. 4.			4,5	4,5	5	5	5	3,5

Poznámka: V študijnom zameraní Hra na akordeóne je komorná hra a hra v súbore od 4. ročníka

Učebný plán číslo:	5							
Stupeň:	I. – základné štúdium							
Študijné zameranie:	Hra na sopránovej zobcovej flaute							
Vek:	od 8 rokov, príp. 7 rokov							
Dĺžka štúdia:	8 rokov							
	primárne umelecké vzdelávanie 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník							
Predmet:	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra alebo sprievod, alebo hra v súbore	-	-	1	1	1	1	1	1
3. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu:	2,5	2,5	3,5	3,5	4	4	4	2,5

Poznámka: Po získaní primárneho umeleckého vzdelania môže žiak pokračovať v štúdiu na nižšom sekundárnom stupni umeleckého vzdelávania zvoleným dychovým nástrojom podľa UP č. 12.

Učebný plán číslo:	6							
Stupeň:	I. – základné štúdium							
Študijné zameranie:	Hra na keltskej (detskej) harfe							
Vek:	od 7 rokov							
Dĺžka štúdia:	8 rokov							
	primárne umelecké vzdelávanie 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník							
Predmet:	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra alebo sprievod, alebo hra v súbore	-	-	1	1	1	1	1	1
3. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu:	2,5	2,5	3,5	3,5	4	4	4	2,5

Učebný plán číslo:	7							
Stupeň:	I. – základné štúdium							
Študijné zameranie:	Hlasová výchova, spev							
Vek:	od 8 rokov, príp. 7 rokov							
Dĺžka štúdia:	8 rokov							
	primárne umelecké vzdelávanie 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník							
Predmet:	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1a. Hlasová výchova (v skupine 2 žiakov)	1,5	1,5	-	-	-	-	-	
1b. Spev (individuálne štúdium)	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Príprava k súhre (sprievod)	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Obligátny nástroj (klávesové nástroje príp.iný harmonický nástroj)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Komorný spev . alebo	-	-	1	1	1	1	1	1
5. zborový spev	-	-	2	2	2	2	2	2
6. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu: 1a.3. 6.	3	3						
1b.3. 6.	3	3						
1b. 2. 3. 4. 6.			4,5	4,5	5	5	5	3,5
1b. 2. 3. 5. 6.			5,5	5,5	6	6	6	4,5

Učebný plán číslo:	8							
Stupeň:	I. – základné štúdium							
Študiijné zameranie:	Zborový spev							
Vek:	od 8 rokov, príp. 7 rokov							
Dĺžka štúdia:	8 rokov							
	primárne vzdelávanie 4 roky				umelecké nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť Predmet:	Ročník							
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hlasová príprava*	1	1	-	-	-	-	-	-
2. Prípravný zborový spev *) **)	1	1	-	-	-	-	-	-
3. Zborový spev	-	-	2	2	2	2	2	2
4. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu:	3	3	3	3	3,5	3,5	3,5	2

*) 8 – 10 žiakov tvorí jednu skupinu.

***) V predmete nie je možné prideliť korepetíciu.

Poznámka k UP č.9 - 16:

UP č. 10, 11, 12, 13, 14, 16 – žiak pokračuje po získaní primárneho umeleckého vzdelania zvoleným nástrojom, HN absolvuje v 3. roč. nižšieho sekundárneho umeleckého vzdelávania.

Vekovo starší žiak bez získania primárneho umeleckého vzdelania absolvuje skrátené štúdium primárneho umeleckého vzdelávania podľa UP č.9, ktoré sa môže skrátiť na 1 rok kontrahovaním ročníkov.

Učebný plán číslo:	9	
Stupeň:	I. – základné štúdium	
Študiijné zameranie:	Hra na kontrabase, viole, harfe, pikole, priečnej flaute, hoboji, klarinete, saxofóne, B trúbke, Es trúbke, krídlovke, lesnom rohu, pozaune, barytón, heligón, tube, fagote, bicích a ľudových nástrojoch, cirkevná a chrámová hudba, základy hudobnej kompozície	
Vek:	neurčuje sa	
Dĺžka štúdia:	2 roky	
	primárne umelecké vzdelávanie 2 roky	
1. časť Predmet:	Ročník	
	1.	2.
	(počet hodín týždenne)	
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5
2. Sprievod	0,5	0,5
3. Hudobná náuka	1	1
Spolu:	3	3

Učebný plán číslo:	10			
Stupeň:	I. – základné štúdium			
Študijné zameranie:	Hra na kontrabase, hra na viole			
Vek:	od 12 rokov, príp. 11 rokov			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra alebo	1	1	1	1
3. hra v súbore alebo hra v orchestri	2	2	2	2
4. Hudobná náuka	1,5	1,5	1,5	
Spolu: 1. 2. 4.	4	4	4	2,5
1. 3. 4.	5	5	5	3,5

Učebný plán číslo:	11			
Stupeň:	I. – základné štúdium			
Študijné zameranie:	Hra na harfe			
Vek:	od 11 rokov			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Hra na nástroji – klavír	1	1	1	1
3. Komorná hra alebo	-	1	1	1
4. hra v súbore, alebo sprievod	-	2	2	2
5. Hudobná náuka	1,5	1,5	1,5	
Spolu: 1. 2. 3. 5.	4	5	5	3,5
1. 2. 4. 5.	6	6	6	4,5

Učebný plán číslo:	12			
Stupeň:	I. – základné štúdium			
Študijné zameranie:	Hra na pikole, priechnej flaute, hoboji, klarinete, saxofóne, B trúbke, Es trúbke, krídlovke, lesnom rohu, pozaune, barytón, heligón, tube, bicích a ľudových nástrojoch, * zobcových flautách, fagote			
Vek:	od 11 rokov, príp. 10 rokov			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra alebo	-	-	1	1
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri	-	-	2	2
4. Hudobná náuka	1,5	1,5	1,5	
Spolu: 1. 2. 4.	3	3	4	2,5
1. 3. 4.			5	3,5

* Okrem sopránovej (táto je v UP č. 7)

Poznámka: Komornú hru alebo hru v súbore alebo v orchestri je možné zaradiť v 1. a 2. ročníku v rámci voliteľných vyučovacích predmetov.

Učebný plán číslo:	13			
Stupeň:	I. – základné štúdium			
Študijné zameranie:	Cirkevnej a chrámovej hudby			
Vek:	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na organe, improvizácia	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Liturgia	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Liturgický spev, hlasová výchova	0,5	0,5	0,5	0,5
4. *Hudobná náuka, náuka o harmónii	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Dirigovanie speváckeho zboru	0,5	0,5	0,5	0,5
6. Hra na klavíri	1	1	1	1
Spolu:	4,5	4,5	4,5	4,5

*individuálne vyučovanie

Učebný plán číslo:	14			
Stupeň:	I. – základné štúdium			
Študijné zameranie:	Základy hudobnej kompozície			
Vek:	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hudobná teória (výrazové prostriedky, ich vzťahy)	1	1	1	1
2. Sluchová analýza a improvizácia	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Náuka o nástrojoch (základy inštrumentácie)	1	1	1	1
4. Voľná kompozícia (prekompozícia, kreatívne činnosti, spoločné projekty)	1	1	1	1
5. Hra na klavíri a ostatných nástrojoch	1	1	1	1
Spolu:	4,5	4,5	4,5	4,5

Poznámka: Štúdium študijného zamerania základy hudobnej kompozície predpokladá dispozície pre hudobno-tvorivú činnosť, na základe ktorej sa určuje zaradenie do ročníka.

Problematicku jednotlivých vyučovacích predmetov možno prelínať a združovať v rámci hodinovej dotácie.

Vyučovanie je individuálne.

Ak žiak navštevuje súbežne aj hru na nástroji ako hlavný predmet, je možné individuálne upraviť UP.

Učebný plán číslo:	15				16				17			
Študijné zameranie:	Hudba a počítač I.				Hudba a počítač II.				Hudba a počítač III.			
Vek:	od 14 rokov				od 14 rokov				od 10 rokov			
Stupeň vzdelania:					nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky				primárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
Základné štúdium:	II. stupeň				I. stupeň				I. stupeň			
Dĺžka štúdia:	4 roky				4 roky				4 roky			
Ročník:	1.*	2.	3.	4.	1.*	2.	3.	4.	1.*	2.	3.	4.
Časová dotácia:	1	1,5	1,5	1,5	1+0,5**	1,5	1,5	1,5	1+0,5**	1,5	1,5	1,5
Počet žiakov:	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

* úvodné hodiny teoretického charakteru je možné uskutočniť formou skupinového vyučovania.

** žiak študujúci podľa učebného plánu II. a III. navštevuje povinné základy hry na keyboarde v časovej dotácii 0,5 hodiny týždenne.

Hudba a počítač I.

Podmienkou začatia štúdia študijného zamerania hudba a počítač I. je získanie nižšieho sekundárneho umeleckého vzdelania v študijnom zameraní hry na keyboarde (veková hranica 14 rokov). Prijatý žiak má požadované vedomosti z hudobnej teórie a zvláda techniku hry na klávesovom nástroji. Zároveň je v dostatočnej miere oboznámený s technickou obsluhou elektronických klávesových nástrojov.

Učebný plán je zároveň určený pre absolventov nižšieho sekundárneho umeleckého vzdelávania študijného zamerania hry na klavíri.**

Štúdium sa zameriava na získanie vedomostí a zručností v práci s hudobným softvérom v prepojení s elektronickým klávesovým nástrojom.

** V prípade nadaných žiakov môže ZUŠ umožniť štúdium i s nižšou vekovou hranicou.*

*** Štúdium absolventa klavírneho oddelenia je v prvom ročníku doplnené o osvojenie si nevyhnutných vedomostí a zručností v hre na keyboarde. Štúdium prebieha v rámci stanovenej časovej dotácie formou doplňujúcich informácií.*

Hudba a počítač II.

Podmienkou začatia štúdia študijného zamerania hudba a počítač II. je získanie primárneho umeleckého vzdelania v študijnom zameraní hry na hudobnom nástroji (veková hranica 14 rokov).* Prijatý žiak má požadované vedomosti z hudobnej teórie, ako aj požadované zručnosti v hre na hudobnom nástroji. Štúdium sa zameriava na získanie základných zručností v hre na elektronickom klávesovom nástroji, ako aj na získavanie vedomostí v práci s hudobným softvérom v prepojení s elektronickým klávesovým nástrojom.**

** V prípade nadaných žiakov môže ZUŠ umožniť štúdium i s nižšou vekovou hranicou.*

*** Štúdium absolventa hudobného odboru (iného ako klávesového oddelenia) je v prvom ročníku doplnené o osvojenie si nevyhnutných vedomostí a zručností v hre na keyboarde. Štúdium sa realizuje v časovej dotácii 0,5 hodiny týždenne.*

Hudba a počítač III. (štúdium pre začiatočníkov):

Podmienkou začatia štúdia študijného zamerania hudba a počítač III. je veková hranica 10 rokov, ako aj preukázanie základných hudobných schopností uchádzača (hudobný sluch, zmysel pre rytmus, intonačné schopnosti a pod.). Štúdium sa zameriava na zvládnutie základných vedomostí z hudobnej teórie, získanie základných zručností v hre na elektronickom klávesovom nástroji, ako aj získavanie vedomostí v práci s hudobným softvérom v prepojení s elektronickým klávesovým nástrojom.

Poznámka: Vzhľadom na rozdielnu úroveň uchádzačov o študijné zameranie je rozsah požadovaného učiva, ako aj úroveň dosiahnutých študijných výsledkov odstupňovaná jednotlivými učebnými plánmi.

II. STUPEŇ A ŠTÚDIUM PRE DOSPELÝCH

Učebný plán číslo:	18			
Študijné zameranie:	všetky študijné zamerania II. stupňa a ŠPD			
Vek:	od 15 rokov, príp. 14 rokov			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
Voliteľné vyučovacie predmety	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Náuka o hudbe alebo základy hudobnej skladby, alebo hra na bicích nástrojoch, alebo na inom nástroji, náuka o harmónii,	1	1	1	1
2. Hra v súbore alebo v orchestri, alebo komorná hra, alebo komorný a zborový spev	2	2	2	2
3. Improvizácia, dirigovanie speváckeho zboru (základy), spev	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Organová improvizácia	-	0,5	0,5	0,5
Spolu	3,5	4	4	4

Učebný plán číslo:	19			
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie:	Hra na klávesových, sláčikových, dychových nástrojoch, cimbale, gitare, harfe, akordeóne a bicích nástrojoch s možnosťou hry na príbuzných elektrických a elektroakustických nástrojoch			
Vek:	od 15 rokov, príp. 14 rokov			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1,5	1,5	1,5	1,5
2a Štvorročná hra alebo sprievod *)	0,5	0,5	0,5	0,5
2b. Komorná hra alebo hra v súbore, alebo hra v orchestri	1-2	1-2	1-2	1-2
3. Hudobná náuka **)	1	1	1	1
Spolu: 1. 2a. 3.	3	3	3	3
1. 2b. 3.	4-5	4-5	4-5	4-5

*) Nezahŕňa korepetíciu.

**) HN je povinný vyučovací predmet pre žiakov, ktorí neabsolvovali I. stupeň základného štúdia hudobného odboru, a to 1 h týždenne v skupinovom vyučovaní.

Učebný plán číslo:	20			
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie:	Hra na organe			
Vek:	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na organe	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Hra na klavíri, hra z listu	1	1	1	1
3. Komorná hra alebo sprievod, alebo hra v súbore	-	-	1	1
4. Náuka o organe	-	-	0,5	0,5
Spolu:	2,5	2,5	4	4

Vyučovanie je určené pre absolventov I. stupňa základného štúdia - hra na klávesových nástrojoch.

Učebný plán číslo:	21			
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie:	Spev			
Vek:	od 15 rokov, príp. 14 rokov			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Sólový spev	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Korepetícia spevu	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Hra na nástroji (klavír a iné)	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Hudobná náuka *)	1	1	1	1
Spolu pre začiatoč.	3,5	3,5	3,5	3,5
Spolu pre pokroč.	2,5	2,5	2,5	2,5

*) Je určená pre začiatočníkov (starších). HN je povinný predmet pre žiakov, ktorí neabsolvovali I. stupeň základného štúdia hudobného odboru.

Učebný plán číslo:	22			
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie:	Zborový spev			
Vek:	od 15 rokov (chlapci po mutácii)			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hlasová príprava *)	1	1	1	1
2. Zborový spev	3	3	3	3
3. Korepetícia **)	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Hudobná náuka ***)	1	1	1	1
Spolu pre začiatoč.	5,5	5,5	5,5	5,5
Spolu pre pokroč.	4,5	4,5	4,5	4,5

*) Skupinu tvorí 8 – 10 žiakov.

***) Pri štúdiu vokálno-inštrumentálnych diel povoľuje riaditeľ školy korepetíciu v rozsahu 0,5 hodiny týždenne.

****) Je určená pre začiatočníkov (starších). HN je povinný predmet pre žiakov, ktorí neabsolvovali I. stupeň základného štúdia hudobného odboru.

Učebný plán číslo:	23			
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie:	Tanečná a džezová skupina			
Vek:	od 15 rokov , príp. 14 rokov			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra v tanečnej alebo džezovej skupine	1	1	2	2
2. Základy hudobnej skladby (hudobná teória)	1	1	1	1
3. Náuka o hudbe (dejiny džezu a modernej populárnej hudby)	1	1	-	-
4. Improvizácia *)	-	1	1	1
Spolu:	3	4	4	4

*) Vyučovať v skupine 2 žiakov.

Učebný plán číslo:	24	
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých	
Študijné zameranie:	Cirkevnej a chrámovej hudby	
Vek:	neurčuje sa	
Dĺžka štúdia:	2 roky	
1. časť	Ročník	
Predmet:	1.	2.
	(počet hodín týždenne)	
1. Hra na organe, improvizácia	1,5	1,5
2. Liturgika	0,5	0,5
3. Liturgický spev, hlasová výchova	0,5	0,5
4. Hudobná náuka, náuka o harmónii	1	-
5. Dirigovanie speváckeho zboru	0,5	0,5
6. Stavba organu, literatúra nástroja	0,5	0,5
7. Praktiká z duchovných piesní	1	1
Spolu:	5,5	4,5

Učebný plán číslo:	25			
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie:	Hudobná kompozícia			
Vek:	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hudobná teória, výrazové prostriedky hudby a ich vzťahy	1	1	1	1
2. Sluchová analýza a improvizácia	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Inštrumentácia	1,5	1,5	1,5	1,5
4. Voľná kompozícia	1	1	1	1
5. Hra na klavíri	1	1	1	1
Spolu:	5	5	5	5

Učebný plán číslo:	26			
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie:	Hra na čembale			
Vek:	od 15 rokov, príp. od 14 rokov			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra alebo sprievod, alebo hra v súbore	-	-	1	1
3. Hudobná náuka *)	1	1	1	1
4. Hra na klavíri	1	1	1	1
Spolu:	3,5	3,5	4,5	4,5

*) HN je povinný predmet pre žiakov, ktorí neabsolvovali I. stupeň základného štúdia hudobného odboru.

I. STUPEŇ – ROZŠÍRENÉ ŠTÚDIUM

* Štúdium v predchádzajúcich ročníkoch prebieha podľa UP pre základné štúdium, primárne umelecké vzdelávanie absolvuje žiak podľa učebných plánov a učebných osnov pre rozšírené štúdium, ak študijné zameranie takto končí. Dĺžka štúdia je súčtom oboch foriem štúdia.

Učebný plán číslo:	27							
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium							
Študijné zameranie:	Hra na klavíri							
Vek:	neurčuje sa							
Dĺžka štúdia:	8 rokov							
	primárne umelecké vzdelávanie 2 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník							
Predmet:	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu			2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
2. Štvorročná hra, sprievod, alebo			1	1	0,5	0,5	0,5	0,5
3. komorná hra			1	1	1	1	1	1
4. Hudobná náuka			1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu: 1. 2. 4.			4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	3
1. 3. 4.			4,5	4,5	5	5	5	4

Učebný plán číslo:	28							
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium							
Študijné zameranie:	Hra na husliach, violončele, viole, kontrabase							
Vek:	neurčuje sa							
Dĺžka štúdia:	8 rokov							
	primárne umelecké vzdelávanie 2 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník							
Predmet:	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu			2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
2. Klavírny sprievod			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Komorná hra alebo			1	1	1	1	1	1
4. hra v súbore, alebo hra v orchestri			2	2	2	2	2	2
5. Hudobná náuka			1	1	1,5	1,5	1,5	
6. Hra na klavíri			-	-	-	0,5	0,5	0,5
Spolu: 1. 2. 3. 5. 6.			5	5	5,5	6	6	4,5
1. 2. 4. 5. 6.			6	6	6,5	7	7	5,5

Poznámka: Pre rozšírené štúdium hry na viole a kontrabase platí iba tabuľka pre nižší sekundárny stupeň umeleckého vzdelávania.

Učebný plán číslo:	29			
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium			
Študijné zameranie:	Hra na dychových nástrojoch, bicích nástrojoch			
Vek:	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia:	3 roky			
	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 3 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	2,5	2,5	2,5	
2. Klavírny sprievod	0,5	0,5	0,5	
3. Komorná hra alebo	1	1	1	
4. hra v súbore, alebo hra v orchestri	2	2	2	
5. Hudobná náuka	1,5	1,5		
6. Hra na klavíri	0,5	0,5	0,5	
Spolu: 1. 3. 5. 6.	6	6	4,5	
1. 4. 5. 6.	7	7	5,5	

Učebný plán číslo:	30			
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium			
Študijné zameranie:	Hra na harfe			
Vek:	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia:	3 roky			
	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 3 roky			
1. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	2,5	2,5	2,5	
2. Komorná hra alebo	1	1	1	
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri	2	2	2	
4. Hudobná náuka	1,5	1,5		
5. Hra na klavíri	0,5	0,5	0,5	
Spolu: 1. 2. 4. 5.	5,5	5,5	4	
1. 3. 4. 5.	6,5	6,5	5	

Učebný plán číslo:	31							
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium							
Študijné zameranie:	Hra na gitare, keltskej harfe							
Vek:	neurčuje sa							
Dĺžka štúdia:	6 rokov							
	primárne umelecké vzdelávanie 2 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník							
Predmet:	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu			2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
2. Komorná hra alebo			1	1	1	1	1	1
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri			1	1	1	1,5	1,5	1,5
4. Hudobná náuka			1	1	1,5	1,5	1,5	
5. Hra na klavíri			-	-	0,5	0,5	0,5	0,5
Spolu: 1. 2. 3. 5. 6.			4	4	5,5	5,5	5,5	4
1. 2. 4. 5. 6.			5	5	5,5	6,5	6,5	5

Učebný plán číslo:	32							
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium							
Študijné zameranie:	Hra na akordeóne							
Vek:	neurčuje sa							
Dĺžka štúdia:	5 rokov							
	primárne umelecké vzdelávanie 1 rok				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník							
Predmet:	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu				2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
2. Komorná hra alebo				1	1	1	1	1
3. sprievod, alebo hra v súbore				1	1	1	1	1
4. Hudobná náuka				1	1,5	1,5	1,5	
5. Hra na klavíri				-	0,5	0,5	0,5	0,5
Spolu: 1. 2. 4. 5.				4,5	5,5	5,5	5,5	4
1. 3. 4. 5.				4,5	5,5	5,5	5,5	4

Učebný plán číslo:	33							
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium							
Študijné zameranie:	Spev							
Vek:	neurčuje sa							
Dĺžka štúdia:	5 rokov							
	primárne umelecké vzdelávanie 1 rok				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník							
Predmet:	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Spev				1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorný spev				1	1	1	1	1,5
3. Hudobná náuka				1	1,5	1,5	1,5	
4. Klavírny sprievod				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Hra na klavíri				-	0,5	0,5	0,5	0,5
Spolu:				4	5	5	5	4

Učebný plán číslo:	34							
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium							
Študijné zameranie:	Hra na cimbale							
Vek:	neurčuje sa							
Dĺžka štúdia:	4 roky							
	primárne umelecké vzdelávanie 0 rokov				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
1. časť	Ročník							
Predmet:	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu					2	2	2	2
2. Klavírny sprievod					0,5	0,5	0,5	0,5
3. Komorná hra alebo hra v súbore, alebo hra v orchestri					1	1	1	1
4. Hudobná náuka					1,5	1,5	1,5	
5. Hra na klavíri					0,5	0,5	0,5	0,5
Spolu:					5	5	5,5	4

Tanečný odbor

POZNÁMKY K UČEBNÝM PLÁNOM

- Vyučovanie v prípravných ročníkoch je možné minimálne jedenkrát do týždňa v spojených hodinách alebo maximálne dvakrát do týždňa v delených hodinách. Počet hodín v pláne je na jeden týždeň.
- Vyučovanie na I. aj II. stupni vzdelávania (základné štúdium) je možné minimálne dva razy do týždňa v delených vyučovacích hodinách. Počet hodín v pláne je na jeden týždeň.
- Predmet tanečná prax sa vyučuje dvoma spôsobmi:
 - Rozdelenie a pridanie alikvotnej čiastky hodiny k jednotlivým tanečným technikám.
 - Vyučovanie samostatne ako predmet s možnosťou vyučovania dva razy do mesiaca.
- Korepetícia sa využíva v plnom rozsahu učebného plánu s dôrazom na predmety: tanečná príprava, klasický tanec, ľudový tanec a hudobno-pohybová výchova.
- Organizácia vyučovania:
 - V skupine 5 až 15 žiakov v prípravnom štúdiu a v 1. časti I. stupňa základného štúdia (pri dostatočných priestorových podmienkach a vo výnimočných prípadoch až 20 žiakov).
 - V skupine 5 až 15 žiakov v 2. časti I. stupňa základného štúdia.
 - V skupine 5 až 10 žiakov na II. stupni základného štúdia (pri dostatočných priestorových podmienkach a vo výnimočných prípadoch až 15 žiakov).
 - V skupine 5 až 20 žiakov pri využívaní voliteľných vyučovacích predmetov – rozšírené vyučovanie.
- Využitie voliteľných vyučovacích predmetov v školskom vzdelávacom programe uskutočnia pedagogickí zamestnanci podľa svojej kvalifikácie, špecializácie a podľa záujmu žiakov.
- Zoradenie vyučovaných predmetov a ich časová dotácia je v kompetencii pedagogického zamestnanca, riadiac sa platnými učebnými plánmi tanečného odboru, pričom vyučovanie navštevujú žiaci v delených vyučovacích hodinách minimálne dva razy do týždňa. (PŠ 1, PŠ 2 minimálne jedenkrát do týždňa).
- V predmete kreatívny tanec v štúdiu v 1. časti I. stupňa základného štúdia je možné zamerať obsah tohto predmetu na prípravu na džezový tanec a pod. v prípade, že škola nedisponuje pedagogickým zamestnancom spôsobilým vyučovať tento predmet.
- Voliteľné vyučovacie predmety sa môžu zamerať na prehĺbenie vedomostí základných tanečných techník či poznania iných druhov tanca v rozsahu do 2 vyučovacích hodín týždenne.
- Voliteľné vyučovacie predmety umožňujú škole zamerať sa i na rozvoj iných tanečných techník ako napr. step, írsky tanec, spoločenský tanec, gymnastika, hip-hop, disco tanec, show dance a pod., t.j. tanečné techniky, ktoré sú už dnes vhodným doplnkom pohybovej spôsobilosti tanečníka. Zároveň tento predmet ponúka rozvoj i povinných tanečných techník, ako je moderný tanec, klasický tanec a ľudový tanec i formou rozšíreného vyučovania repertoáru daných techník prostredníctvom školského súboru.
 - Cieľ: Umožniť žiakom rozšíriť si svoju spôsobilosť o techniky, o ktoré je eminentný záujem v posledných rokoch, a to bez ohrozenia zníženia kvality vyučovania techník povinných predmetov v ZUŠ.
- V tanečnom súbore, resp. v rozšírenom vyučovaní s využitím voliteľných vyučovacích predmetov, sa môžu žiaci I. a II. stupňa základného štúdia a štúdia pre dospelých zúčastniť aj

spoločne v skupine 5 – 15 žiakov (vo výnimočných prípadoch a vhodných priestorových podmienkach až 20 žiakov).

PRÍPRAVNÉ ŠTÚDIUM

- deti predškolského veku,
- dĺžka štúdia: najviac 2 roky,
- prípravné štúdium má dva ročníky,
- do PŠ 1 zaradíme uchádzačov predškolského veku, do PŠ 2 zaradíme uchádzačov, ktorí absolvovali PŠ 1 alebo uchádzačov – žiakov 1. ročníka ZŠ,
- do PŠ1 možno zaradiť do skupiny spoločne žiakov tanečného odboru aj prípravného štúdia hudobného odboru,
- vo výnimočných prípadoch pri mimoriadnom talente žiaka zaradíme do PŠ 2 žiaka, ktorý ešte nenastúpil do 1. ročníka ZŠ, ale absolvoval PŠ 1.

Učebný plán číslo:	35
Stupeň:	Prípravné štúdium - variant 1
Študijné zameranie:	Hudobno-pohybová výchova
Vek:	deti predškolského veku alebo 1. ročníka ZŠ
Dĺžka štúdia:	1 rok
Počet hodín:	2
Spolu:	2
Stupeň:	Prípravné štúdium - variant 2
Študijné zameranie:	Tanečná príprava
Vek:	od 6 rokov
Dĺžka štúdia:	1.rok
Počet hodín:	2
Spolu:	2

I. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo:	36			
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
Študijné zameranie:	Tanec			
Vek:	od 7 rokov			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Tanečná príprava	2	2		
2. Klasický tanec			1	1
3. Ľudový tanec			1	1
4. Kreatívny tanec			1	1
5. Tanečná prax	1	1	1	1,5
/* 6. Voliteľné vyuč. predmety	2	2	2	2
Spolu:	3-5	3-5	4-6	4,5- 6,5

/* voliteľné vyučovacie predmety môže učiteľ využiť na zdokonaľovanie základných techník, rozšírenie o nové tanečné techniky alebo v rámci repertoáru – tanečnej praxe – nácvik choreografií.

Učebný plán číslo:	37			
Stupeň vzdelávania:	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
Študijné zameranie:	Tanec			
Vek:	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1.Klasický tanec	1	1	1	1
2. Ľudový tanec	1	1	1	1
3.Džezový tanec	1	1	1	1
/* 4. Historický tanec				1
5. Tanečná prax	1,5	1,5	1,5	1,5
/** 6. Voliteľné vyuč. predmety	2	2	2	2
Spolu:	4,5-6,5	4,5-6,5	4,5-6,5	5,5-7,5

/* v prípade, že škola nedisponuje pedagogickým zamestnancom spôsobilým vyučovať tento predmet, časovú dotáciu je možné prideliť niektorému z ostatných predmetov.

/** – voliteľné vyučovacie predmety je možné zamerať na zdokonaľovanie základných techník, rozšírenie o nové tanečné techniky alebo v rámci repertoáru – tanečnej praxe – nácvik choreografií.

II. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Varianta A – určený absolventom I. stupňa TO ZUŠ alebo uchádzačom, ktorí na základe prijímacích skúšok splnili podmienky variantu A.

Varianta B – určený ostatným záujemcom, ktorí na základe prijímacích skúšok splnili podmienky prijatia na štúdium.

Učebný plán číslo: 38	variant A II. stupeň – základné štúdium a štúdium pre dospelých - absolventi I. stupňa			
Stupeň: II.				
Študijné zameranie:	Tanec			
Vek:	od 15 rokov a pre dospelých			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Klasický tanec	1	1	1	1
2. Ľudový, moderný, klasický, historický tanec, tance iných národov, kreatívny, džezový tanec (podľa zamerania)	2,5	2,5	2,5	2,5
3. Tanečná prax	1,5	1,5	1,5	1,5
4. /* Voliteľné vyučovacie predmety	2	2	2	2
Spolu:	5 - 7	5 - 7	5 - 7	5 - 7

Učebný plán číslo: 39	variant B II. stupeň – základné štúdium a štúdium pre dospelých - záujmové			
Stupeň:				
Študijné zameranie:	Tanec			
Vek:	od 15 rokov a pre dospelých			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Klasický tanec	1	1	1	1
2. Ľudový, moderný, klasický, historický tanec, tance iných národov, kreatívny, džezový tanec (podľa zamerania)	3	3	3	3
3. Tanečná prax	2	2	2	2
Spolu:	6	6	6	6

Literárno-dramatický odbor

POZNÁMKY K UČEBNÝM PLÁNOM

1. Do prípravného štúdia LDO sa prijímajú žiaci 1. ročníka základnej školy, v mimoriadnych prípadoch žiaci posledného roka predškolského veku. V tom prípade navštevujú prípravné štúdium 2 roky. V prípravnom štúdiu sa vyučuje v skupine 5 až 15 žiakov.
2. V základnom štúdiu I. a II. stupňa sa vyučuje v skupine 5 až 10 žiakov, pokiaľ nie je uvedené inak.
3. Vyučovací predmet prednes v 1. a 2. ročníku prvej časti I. stupňa základného štúdia (prvé dva roky primárneho umeleckého vzdelávania) sa vyučuje v skupine 5 – 10 žiakov, prípadne týždenne sa striedajú skupiny žiakov po 2 až 3 podľa potreby.
4. Vo vyučovacom predmete prednes od 3. ročníka prvej časti I. stupňa základného štúdia v dramatickom a slovesnom oddelení sa vyučuje v skupine 2 až 3 žiakov.
5. Vyučovací predmet vodenie bábok a prednes na I. stupni základného štúdia v bábkarskom oddelení (od 3. ročníka primárneho umeleckého vzdelávania) sa vyučuje v skupine 2 až 4 žiakov.
6. Práca v súbore sa vyučuje v skupine od 5 žiakov.
7. V základnom štúdiu I. stupňa v rozšírenom štúdiu sa vyučovací predmet individuálna príprava vyučuje individuálne.
8. V základnom štúdiu II. stupňa sa vyučovací predmet štúdium rolí a umelecký prednes (0,5 vyučovacej hodiny týždenne) vyučuje individuálne, prípadne 1 vyučovacia hodina týždenne sa vyučuje v skupine 2 žiakov.
9. V základnom štúdiu II. stupňa – študijné zameranie príprava na vysoké školy – sa vyučovací predmet individuálna príprava na štúdium vyučuje individuálne.
10. V základnom štúdiu II. stupňa – študijné zameranie záujmová umelecká činnosť – sa vyučovací predmet hudobná a hlasová príprava vyučuje v skupine do 10 žiakov.
11. V základnom štúdiu II. stupňa – študijné zameranie príprava na vysoké školy – sa vyučovací predmet hudobná a hlasová príprava vyučuje v skupine 2 žiakov. Predmet môžu navštevovať aj iní záujemcovia z príslušného ročníka.
12. V štúdiu pre dospelých sa vyučuje v skupine 4 až 8 žiakov.
13. Do vyučovacieho bloku možno spojiť najviac 3,5 hodiny.
14. Na vyučovaní predmetu pohyb sa využíva sprievod v rozsahu 1 hodiny týždenne.
15. Vo vyučovacom predmete hudobná a hlasová príprava sa využíva sprievod 0,5 hodiny týždenne podľa potrieb a podmienok školy.
16. Hodiny práce v súbore, ak ročník nepripravuje inscenáciu, je možné využívať na tvorivé písanie, na prednesové činnosti, prácu s Orffovými nástrojmi, v rozšírenom štúdiu na hlasovú výchovu – podľa potrieb skupiny a podľa podmienok školy.
17. V prvých dvoch ročníkoch primárneho umeleckého vzdelávania je hlavným vyučovacím predmetom dramatická príprava, v treťom a štvrtom ročníku dramatika a slovesnosť (dramatika s bábkou a slovesnosť).
18. Hlavným vyučovacím predmetom nižšieho sekundárneho umeleckého vzdelávania je vo všetkých štyroch ročníkoch dramatika a slovesnosť (dramatika s bábkou a slovesnosť).

PRÍPRAVNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo:	40
Stupeň vzdelávania:	Prípravné štúdium
Študijné zameranie:	Prípravná dramatická výchova
Vek:	6 rokov
Dĺžka štúdia:	1 rok
Predmet:	
1. Prípravná dramatická výchova	1
Spolu:	1

I. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo:	41
Stupeň vzdelávania:	I. – základné štúdium
Študijné zameranie:	Dramatické a slovesné oddelenie
Vek:	od 7 rokov
Dĺžka štúdia:	8 rokov
	primárne umelecké nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky vzdelávanie 4 roky
Predmet:	Ročník
	1. 2. 3. 4. 1. 2. 3. 4. (počet hodín týždenne) (počet hodín týždenne)
1. Dramatická príprava	2 2 - - - -
2. Dramatika a slovesnosť	- - 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 2
3. Pohyb 14)	- - 1 1 1 1 1 1
4. Prednes	1 1 1 1 1 1 1 1
5. Práca v súbore	- - 1 1 1 1 1 1
Spolu:	3 3 4,5 4,5 4,5 4,5 4,5 5

Učebný plán číslo:	42
Stupeň vzdelávania:	I. – základné štúdium
Študijné zameranie:	Bábkarské oddelenie
Vek:	od 7 rokov
Dĺžka štúdia:	8 rokov
	primárne umelecké nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky vzdelávanie 4 roky
predmet:	Ročník
	1. 2. 3. 4. 1. 2. 3. 4. (počet hodín týždenne) (počet hodín týždenne)
1. Dramatická príprava	2 2 - - - -
2. Dramatika s bábkou a slovesnosť	- - 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 2
3. Pohyb 14)	- - 1 1 1 1 1 1
4. Technika vedenia bábok a prednes	1 1 1 1 1 1 1 1
5. Práca v súbore	- - 1 1 1 1 1 1
Spolu:	3 3 4,5 4,5 4,5 4,5 4,5 5

II. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo:	43				
Stupeň vzdelávania:	II. – základné štúdium				
Študijné zameranie:	Dramatické oddelenie – záujmová umelecká činnosť				
Vek:	od 15. roku a pre dospelých				
Dĺžka štúdia:	4 roky				
Predmet:		Ročník			
	PŠ *1)	1.	2.	3.	4.
1. Dramatika a slovesnosť	2,5	-	-	-	-
2. Základy dramatickej tvorby	-	1,5	1,5	1,5	1,5
3. Pohyb 14)	1	1	1	1	1
4. Dejiny dramatickej tvorby **)	-	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Štúdium rolí a umelecký prednes	-	0,5	0,5	0,5	0,5
6. Práca v súbore	-	1	1	1	1
7. Hudobná a hlasová príprava 10) 15)	-	1	1	1	1
8. Prednes	1	-	-	-	-
Spolu:	4,5	5,5	5,5	5,5	5,5

*) Pre žiakov, ktorí nenavštevovali I. stupeň literárno-dramatického odboru.

***) Možno vyučovať po 2 hodinách raz za mesiac.

Učebný plán číslo:	44			
Stupeň vzdelávania:	II. – základné štúdium			
Študijné zameranie:	Dramatické oddelenie – príprava na vysoké školy umeleckého smeru			
Vek:	od 15. roku a pre dospelých			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
Predmet:		Ročník		
	1.	2.	3.	4.
1. Základy dramatickej tvorby	1,5	1,5	1,5	1,5
3. Pohyb 14)	1	1	1	1
4. Dejiny dramatickej tvorby *)	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Štúdium rolí a umelecký prednes a sólový dramatický prejav	0,5	0,5	0,5	0,5
6. Práca v súbore	1	1	1	1
7. Hudobná a hlasová príprava 10) 15)	1	1	1	1
8. Individuálna príprava na štúdium **)	1	1	1	1
Spolu:	6,5	6,5	6,5	6,5

*) Možno vyučovať po dvoch hodinách za mesiac.

***) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny plán.

Učebný plán číslo:	45				
Stupeň vzdelávania:	II. – základné štúdium				
Študijné zameranie:	Slovesné oddelenie – záujmová umelecká činnosť				
Vek:	od 15. roku a pre dospelých				
Dĺžka štúdia:	4 roky				
Predmet:		Ročník			
	PŠ *)	1.	2.	3.	4.
1. Dramatika a slovesnosť	2,5	-	-	-	-
2. Základy slovesnej tvorby		1,5	1,5	1,5	1,5
3. Poetika	-	1	1	1	1
4. Dejiny slovesnej tvorby **)	-	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Prednes	1	-	-	-	-
6. Umelecký prednes	-	0,5	0,5	0,5	0,5
7. Pohyb 14)	1	-	-	-	-
8. Práca v súbore	-	1	1	1	1
Spolu:	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5

*) Zriaďuje sa pre žiakov, ktorí nenavštevovali I. stupeň.

**) Určený počet hodín možno spojiť do celkov dva razy do mesiaca.

Učebný plán číslo:	46				
Stupeň vzdelávania:	II. – základné štúdium				
Študijné zameranie:	Slovesné oddelenie – príprava na vysoké školy				
Vek:	od 15. roku a pre dospelých				
Dĺžka štúdia:	4 roky				
Predmet:		Ročník			
		1.	2.	3.	4.
1. Základy slovesnej tvorby		1,5	1,5	1,5	1,5
2. Poetika		1	1	1	1
3. Dejiny slovesnej tvorby *)		0,5	0,5	0,5	0,5
4. Umelecký prednes		0,5	0,5	0,5	0,5
5. Pohyb alebo hudobná a hlasová príprava 14) 15)		1	1	1	1
6. Individuálna príprava na štúdium **)		1	1	1	1
Spolu:		5,5	5,5	5,5	5,5

*) Určený počet hodín možno spojiť do celkov dva razy do mesiaca.

**) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny študijný plán.

Učebný plán číslo:	47				
Stupeň vzdelávania:	II. – základné štúdium				
Študijné zameranie:	Bábkarské oddelenie – záujmová umelecká činnosť				
Vek:	od 15. roku a pre dospelých				
Dĺžka štúdia:	4 roky				
Predmet:		Ročník			
	PŠ *)	1.	2.	3.	4.
1. Dramatika s bábkou a slovesnosť	2,5	-	-	-	-
2. Základy dramatickej tvorby s bábkou	-	1,5	1,5	1,5	1,5
3. Pohyb alebo bábkarská technológia 14)	1	1	1	1	1
4. Dejiny dramatickej tvorby **)	-	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Prednes	1	-	-	-	-
6. Štúdium úloh pre bábky a umelecký prednes **)	-	0,5	0,5	0,5	0,5
7. Práca v súbore	-	1	1	1	1
Spolu:	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5

*) Pre žiakov, ktorí nenavštevovali I. stupeň.

***) Určený počet hodín možno spojiť do celkov dva razy do mesiaca.

Učebný plán číslo:	48				
Stupeň vzdelávania:	II. – základné štúdium				
Študijné zameranie:	Bábkarské oddelenie – príprava na vysoké školy				
Vek:	Od 15. roku a pre dospelých				
Dĺžka štúdia:	4 roky				
Predmet:		Ročník			
		1.	2.	3.	4.
1. Základy dramatickej tvorby s bábkou	1,5	1,5	1,5	1,5	
2. Pohyb alebo bábkarská technológia 14)	1	1	1	1	
3. Dejiny dramatickej tvorby s bábkou	0,5	0,5	0,5	0,5	
4. Štúdium bábkových úloh a umelecký prednes	0,5	0,5	0,5	0,5	
5. Práca v súbore	1	1	1	1	
6. Hudobná a hlasová príprava	1	1	1	1	
7. Individuálna príprava na štúdium *)	1	1	1	1	
Spolu:	6,5	6,5	6,5	6,5	

*) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny učebný plán.

I. STUPEŇ – ROZŠÍRENÉ ŠTÚDIUM

* Štúdium v predchádzajúcich ročníkoch prebieha podľa UP pre základné štúdium, primárne umelecké vzdelávanie absolvuje žiak podľa učebných plánov a učebných osnov pre rozšírené štúdium, ak študijné zameranie takto končí. Dĺžka štúdia je súčtom oboch foriem štúdia.

Učebný plán číslo:	49			
Stupeň vzdelávania:	I. – rozšírené štúdium			
Študijné zameranie:	Oddelenie dramatické a slovesné – príprava na stredné školy a konzervatóriá			
Vek:	neurčuje sa			
Stupeň vzdelávania:	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 2 roky			
Dĺžka štúdia:	2 roky			
Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Dramatika a slovesnosť			1,5	2
2. Pohyb 14)			1	1
3. Prednes			1	1
4. Práca v súbore			1	1
5. Individuálna príprava na štúdium *)			1	1
Spolu:			5,5	6

*) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny učebný plán.

Učebný plán číslo:	50			
Stupeň vzdelávania:	I. – rozšírené štúdium			
Študijné zameranie:	Oddelenie dramatické a bábkarské – príprava na stredné školy a konzervatóriá			
Vek:	neurčuje sa			
Stupeň vzdelávania:	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 2 roky			
Dĺžka štúdia:	2 roky			
Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Dramatika s bábkou a slovesnosť			1,5	2
2. Pohyb 14)			1	1
3. Technika vodenia jednoduchých bábok a prednes			1	1
4. Práca v súbore			1	1
5. Individuálna príprava na štúdium *			1	1
Spolu:			5,5	6

*) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny učebný plán.

Výtvarný odbor

POZNÁMKY K UČEBNÝM PLÁNOM

Prípravné štúdium

- deti predškolského veku od 5 rokov alebo od 6 rokov (1. ročník základnej školy)
 - a) vyučovacia jednotka: **2 x 45 minút** – 1 krát do týždňa;
 - b) počet žiakov v skupine: **3 – 5**
 - c) vyučovanie je organizované formou hravých výtvarných činností sprostredkujúcich poznávanie jednoduchých výrazových prostriedkov, technických postupov a materiálových využití v spojení so spontánnym sebvýjadrovaním;
 - d) ročník je možné zriadiť podľa podmienok a záujmu už pri počte 3 žiakov;
 - e) dĺžka štúdia: 1 rok.

I. stupeň základného štúdia – primárne a nižšie sekundárne umelecké vzdelanie

- pre žiakov základnej školy od 6 do 14 rokov
 - štúdium v I. stupni základného štúdia trvá 8 rokov (4 roky primárne umelecké vzdelávanie 4 roky nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie);
- a) vyučovacia jednotka **3 x 45 minút** – 1 krát do týždňa;
 - b) počet žiakov v skupine **6 – 10**;
 - c) nástup žiaka do 1. ročníka nie je podmienený absolvovaním prípravného štúdia;
 - d) od 1. ročníka 2. časti I. stupňa základného štúdia je možné pridať 12 hodín ročne na špecializované vyučovanie: fotografie, filmu a videa, počítačovú grafiku a animáciu, keramiku alebo inú časovo náročnú techniku (pozri učebný plán);
 - e) pre systematické vyučovanie, pri ktorom žiaci pracujú so špecifickými a náročnými technológiami, (fotografia, video, počítačová grafika a animácia) je možné vytvoriť skupinu v počte **3 – 5 žiakov**;
 - f) vyučovanie je orientované od materiálno-technického experimentovania v nižších ročníkoch cez štúdie (vecné, aspektové, analyticko-syntetické) k samostatnej operatívnej tvorby;
- 1. plošné vytváranie** (približne 60 – 75 % obsahu vyučovania) obsahuje **základné disciplíny**:
- kresba, maľba, grafika, dekoratívne činnosti a vybraté state z dejín umenia;
- rozširujúce disciplíny**:
- fotografia a film, video, typografia, počítačová grafika, animácia, grafický dizajn, textil, akcie a projekty viazané na plochu, multimediálne 2D realizácie, ľudové umelecké remeslá a techniky;
- 2. priestorové vytváranie** (40 – 25 % obsahu vyučovania) obsahuje **základné disciplíny**:
- modelovanie a práca s materiálom, sochárstvo (z tvrdých i mäkkých, z tradičných i nových materiálov), základy architektonickej tvorby;
- rozširujúce disciplíny**:
- keramika, tvorba šperkov a odevu, dizajn, inštalácia v priestore, krajinná tvorba (landart), telová tvorba (bodyart), tvorba prostredia (environment), tvorba objektu (statický, kinetický), akcie performancie a projekty viazané na priestor, multimediálne 3D realizácie.

II. stupeň základného štúdia a štúdium pre dospelých

- pre žiakov od 14 rokov
- štúdium v II. stupni základného štúdia trvá 4 roky;
- a) vyučovacia jednotka **3 x 45 minút** – 1 krát do týždňa, s možnosťou pridať 12 hodín ročne na špecializované vyučovanie (pozri učebný plán);
- b) počet žiakov v skupine **3 – 6** (II. stupeň ZŠ) a **3 - 5** (ŠPD);
- c) individuálny študijný program zameraný na zdokonalenie a prehĺbenie vedomostí a zručností, tiež na prípravu na profesijnú orientáciu;

Rozšírené štúdium

v II. stupni základného štúdia a v štúdiu pre dospelých

- a) vyučovacia jednotka 6 x 45 minút (s možnosťou deliť na 2x týždenne);
- b) počet žiakov v skupine 3 – 5;
- c) individuálny študijný program zameraný na prehĺbené štúdium (s možnosťou špecializácie) alebo prípravy na ďalšie štúdium výtvarnej profesie;
- d) individuálny študijný program zameraný na ľudové umelecké remeslá a techniky s možnosťou špecializácie alebo prípravy na ďalšie štúdium výtvarnej profesie, resp. na samostatnú tvorbu v oblasti ľudových a umeleckých remesiel.

PRÍPRAVNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo:	51
Stupeň:	Prípravné štúdium
Študijné zameranie:	Výtvarná výchova
Vek:	od 5 rokov, prípadne 6 rokov
Dĺžka štúdia:	1 rok (počet hodín týždenne)
Predmet: Hravé a spontánne výtvarné činnosti, ktoré sprostredkujú objavovanie výrazových prostriedkov, technických postupov, možnosti využitia materiálov; odpútanie sa od stereotypného a schematizovaného prejavu; rozvíjanie fantázie a hravej tvorivosti.	2
Spolu:	2

Poznámka:

Žiaci, ktorí absolvovali prípravné štúdium sa môžu uchádzať o prijatie do 1. ročníka 1. časti I. stupňa základného štúdia výtvarného odboru ZUŠ – primárneho umeleckého vzdelávania.

I. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo:	52							
Stupeň:	I. – základné štúdium							
Študijné zameranie	Výtvarná výchova							
Vek	od 6 rokov, príp. 7 rokov							
Dĺžka štúdia:	8 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
Predmety:	Ročník				Ročník			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
Základné disciplíny: kresba, maľba, grafika, dekoratívne činnosti a vybrané state z dejín umenia;	3	3	3	3	3	3	3	3
Rozširujúce disciplíny: fotografia a film, video, typografia, počítačová grafika, animácia, grafický dizajn, textil, akcie a projekty viazané na plochu, multimedialne 2D realizácie, ľudové umelecké remeslá a techniky a iné.					12 hodín ročne v každom ročníku			
Spolu:	3	3	3	3	3	3	3	3
Voľné hodiny:					12 hodín ročne v každom ročníku			

Poznámky:

1. Od 1. ročníka 2. časti I. stupňa základného štúdia je možné pridať 12 hodín ročne na špecializované vyučovanie: fotografie, filmu a videa, počítačovú grafiku a animáciu, keramiku alebo inú časovo náročnú techniku (pozri učebný plán).

2. Od 1. ročníka 2. časti I. stupňa základného štúdia je možné z 3 týždenne odučených vyučovacích hodín 1 vyučovaciu hodinu týždenne venovať rozširujúcim disciplinám.

II. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo:	53			
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie:	– Výtvarná výchova zacielená ako intenzívna príprava na ďalšie štúdium výtvarnej profesie – Výtvarná výchova zacielená na individuálnu samostatnú tvorbu			
Vek:	od 14 rokov a vyššie			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
	Ročník			
Predmety:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
Základné disciplíny: Výtvarná tvorba II. (štúdium výtvarných prostriedkov a kompozície, štúdie a analýzy zobrazovania vizuálnej skutočnosti so zreteľom na základné štúdium vyjadrovacích prostriedkov, interpretácie a komunikácie výtvarného diela, smerovanie k samostatnej tvorbe). Rozširujúce disciplíny: Fotografia a film, video, typografia, počítačová grafika, animácia, grafický dizajn, textil, akcie a projekty viazané na plochu, multimedialne 2D realizácie, ľudové umelecké remeslá a techniky a iné.	3	3	3	3
	12 hodín ročne v každom ročníku			
Spolu:	3	3	3	3
Voľné hodiny:	12 hodín ročne v každom ročníku			

Poznámky:

1. V každom ročníku je možné pridať 12 hodín ročne na špecializované vyučovanie: fotografie, filmu a videa, počítačovú grafiku a animáciu, keramiku alebo inú časovo náročnú techniku (pozri učebný plán).

2. Počas celého štúdia je možné venovať sa iba rozširujúcim disciplinám.

II. STUPEŇ – ROZŠÍRENÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo:	54			
Stupeň:	II. – rozšírené štúdium			
Študijné zameranie:	<p>– Individuálny študijný program zameraný na prehĺbené štúdium (s možnosťou špecializácie) alebo prípravy na ďalšie štúdium výtvarnej profesie;</p> <p>– Individuálny študijný program zameraný na ľudové umelecké remeslá a techniky, fotografie a filmu, videa, typografie, počítačovej grafiky, animácie, grafický dizajn, textil, akcie a projekty viazané na plochu, multimedialne 2D realizácie, s možnosťou špecializácie alebo prípravy na ďalšie štúdium výtvarnej profesie, resp. na samostatnú tvorbu v oblasti ľudových a umeleckých remesiel.</p>			
Vek:	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
	Ročník			
Predmety:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
<p>– výtvarné štúdium a realizácia individuálnej výtvarnej tvorby;</p> <p>– špecializované vyučovanie fotografie, filmu a videa, počítačovú grafiku a animáciu, keramiku, ľudové umelecké remeslá a techniky a iné.</p>	6	6	6	6
	12 hodín ročne v každom ročníku			
Spolu:	6	6	6	6
Voľné hodiny:	12 hodín ročne v každom ročníku			

Poznámky:

1. V rozšírenom štúdiu II. stupňa základného štúdia má škola možnosť vyučovať touto formou aj záujemcov o štúdium, ktorí sú v staršom ako školskom veku.

2. V každom ročníku je možné pridať 12 hodín ročne na špecializované vyučovanie: fotografie, filmu a videa, počítačovú grafiku a animáciu, keramiku alebo inú časovo náročnú techniku (pozri učebný plán).

ŠTÚDIUM PRE DOSPELÝCH

Učebný plán číslo:	55			
Stupeň:	štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie:	<p>– Výtvarná výchova zacielená ako intenzívna príprava na ďalšie štúdium výtvarnej profesie na VŠ.</p> <p>– Výtvarná výchova zacielená na individuálnu samostatnú tvorbu, možnosť špecializácie alebo výtvarnej profesie.</p>			
Vek:	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
	Ročník			
Predmety:	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
<p>Výtvarná tvorba II:</p> <p>- štúdium výtvarných prostriedkov a kompozície, štúdie a analýzy zobrazovania vizuálnej skutočnosti so zreteľom na základné štúdium vyjadrovacích prostriedkov, interpretácie a komunikácie výtvarného diela;</p> <p>- smerovanie k samostatnej tvorbe;</p> <p>- špecializované vyučovanie fotografie, filmu a videa, počítačovú grafiku a animáciu, keramiku, ľudové umelecké remeslá a techniky a iné.</p>	3	3	3	3
	12 hodín ročne v každom ročníku			
Spolu:	3	3	3	3
Voľné hodiny:	12 hodín ročne v každom ročníku			

Poznámka:

V každom ročníku je možné pridať 12 hodín ročne na špecializované vyučovanie: fotografie, filmu a videa, počítačovú grafiku a animáciu, keramiku alebo inú časovo náročnú techniku (pozri učebný plán).